

## 北京高校第六届青年教师教学基本功比赛

- 类别：文科类
- 组别：A 组

## 北京高校第六届青年教师教学基本功比赛教案

- 课程名称：当代哲学热点问题
- 本课内容：如何理解“当代哲学热点问题”
- 授课对象：各专业本科生（全校选修课）
- 授课时间：50 分钟
- 授课人：臧峰宇



## 一、教学目的

(1) 通过教师讲解并启发学生思考,使学生能够解释当代哲学热点问题的内涵,清楚表述当代哲学热点问题的理论特质,分析当代哲学热点问题的范畴,掌握当代哲学热点问题的重要内容及其发展趋势。

(2) 通过问答等教学互动环节,使学生了解思考哲学问题的基本方式,能够自觉运用哲学思维审视社会热点问题,分析当代哲学热点问题与社会生活的关联,归纳当代哲学热点问题的“在场”方式。

## 二、教学意义

“当代哲学热点问题”是一门全校选修课。本节课作为该课程的第一讲,通过介绍当代哲学热点问题的一般轮廓,启发学生理解哲学独特的思维方式,使学生了解本学期课堂讲授的大致框架,确立分析各种热点问题的逻辑思路,比较哲学与自然科学及其他社会科学研究热点问题的异同,制订本课程的学习计划,选择课后的阅读书目,继而结合自己的专业特点,探求解决社会热点问题的哲学方法。

## 三、教学重点

- (1) 理解“当代哲学热点问题”的4个层次。
- (2) 解释当代哲学热点问题的内涵与理论特质。
- (3) 掌握当代哲学热点问题主要表现在哪些方面。

## 四、教学难点

- (1) 确立审视热点问题的哲学思维方式。
- (2) 把握认识当代哲学热点问题的逻辑框架。
- (3) 比较哲学与其他学科分析热点问题的异同。

## 五、教学方法

- (1) 以课堂讲授为主,辅以对学生提问、启发学生思考等教学互动环节。
- (2) 通过使用多媒体课件,提高讲授教学内容的效果,同时用少量板书诠释重要概念。
- (3) 对学生的回答给予鼓励,从学生的简短答案中提炼切入哲学问题的思路,增强学生的学习兴趣。

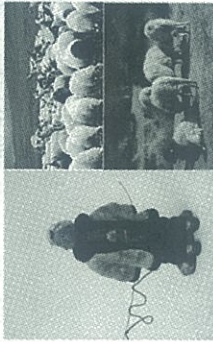


## 六、教学安排

在50分钟的课堂教学时间中,用45分钟时间讲授本节课的内容,穿插5分钟的课堂提问等教学互动环节。课后要求学生根据这节课讲授的内容逐渐确立哲学思维方式,进一步思考3个与本节课内容相关的哲学问题,以便加深对本节课主要内容的理解。




## 七、教学进程


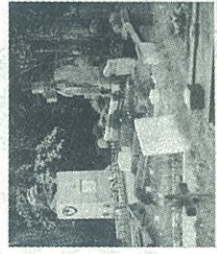
见下表。

教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
<p>导人：引起兴趣并提出课题</p>	<p>用生动的语言向学生讲授哲学的形成思路，结合 PPT 画面演示，使学生理解哲学的内涵</p>	<p>介绍本学期的主要内容，用黑格尔关于哲学研究要“分层”的思想引出本节课的主导思路：研究当代哲学热点问题，必须理解它所包含的 4 个层次。首先讲述第一个层次，即哲学的内涵。</p> <p>引导学生从哲学概念形成的开端理解“哲学是什么”。“哲学”是日本学者西周 1861 年翻译成汉字的概念，19 世纪 80 年代前后由黄遵宪先生传入中国。哲学的希腊语是“Philosophia”，“sophia”是智慧，“Philo”的意思是“趋向于”，之所以“趋向于”某个事物，往往因为对事物的“爱”，因此，哲学就是“爱智慧”，它是始终“趋向于智慧”，尽可能与“智慧”和谐于一体的动态过程。在这个意义上，将哲学理解为名词乃是重大的误会。</p> <p>通过讲授“央视记者采访放羊娃”、“一位学生家长与老师的对话”这两个事例，深入浅出地告诉学生：哲学思考的动态使它拒绝平移的思维方式，而要在深入思索中追问生活世界的意义，抵达人生螺旋式的上升。</p> <div style="text-align: center;">  <p>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</p> </div> <p>philosophia; B'</p> <div style="text-align: center;">  <p>3.5 分钟</p> </div>	3.5 分钟	<p>philosophia; B'</p> <div style="text-align: center;">  <p>A → → B</p> </div>
		<p>从而引出第二个层次：什么是哲学问题？</p>		





教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
进行教学互动,了解学生思维问题的基础	启发学生思考“是”与“应当”之间的关联,明确哲学问题的理论特质	<p>引导学生思考哲学的提问方式以及提问何以体现哲学的工作方式。哲学对“常识”性问题加以追问,探究事物何以如此与应该如何,通常以“批判”的方式在场。这种批判是肯定与否定的结合。哲学家罗素告诉我们,“单纯否定的批判似乎是不适当的”,“哲学问题”指的应该是“可以发表一点肯定的和建设性意见的问题”,对“哲学问题”的解答因而成为知识的归纳,但这种归纳并不是确定的,因为以往的知识在现在看来未必成立,正如黑格尔所说,“熟知并非真知”,“哲学问题”实际上是一系列思想的链条,呈现“哲学发展的中心环节”。</p> <p>通过哲学家之间的一段对话,明确哲学问题的重要意义。罗素曾经问哲学家穆尔:“谁是你最好的学生?”穆尔说:“维特根斯坦。”罗素又问:“为什么?”穆尔说:“因为他喜欢追问很多问题。”维特根斯坦对问题的思考是深入的,他不轻易做出答案。在一次课堂上,学生问维特根斯坦一个问题,维特根斯坦陷入了思考,沉默了很久,他以沉默的方式表达自己对问题的理解,因为很多答案是不能用语言来表述的。深入思考的维特根斯坦后来名气超过了罗素,人们问维特根斯坦这是为什么,维特根斯坦的回答是:“罗素已经没有问题了。可见,把握哲学问题对理解哲学来说是至关重要的。”</p> <p style="text-align: center;"> <b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b> </p>  <p>罗素说:“维特根斯坦,因为他喜欢追问很多问题。”</p>	3.5 分钟  issues	
		<p>思考哲学问题应该把握超越现存生活的可能。生活告诉我们是现实“是怎样”,哲学告诉我们是现实“应当怎样”,“是怎样”与“应当怎样”之间有什么差别呢?好,现在我请一位学生谈谈自己的理解。</p> <p>请一位学生回答问题。</p> <p>对这位学生的回答给予点评,明确哲学要超越现存的生活状况与思维观念,诉求理想的生活方式</p>	1.5 分钟	是 应当



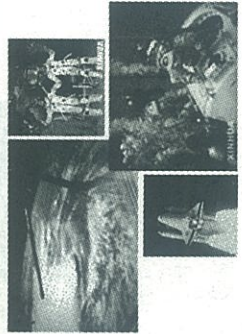
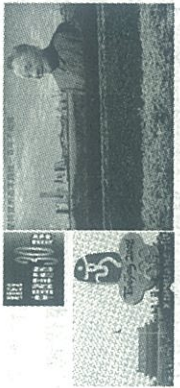
教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
引起兴趣 并拓展课题 内容	在掌握提问 与批判是哲学的 在场方式的 基础上,结合 PPT画面演示, 讲解哲学热点 问题的内涵与 外延	<p>提出第三个层次的问题:什么是哲学热点问题?在了解这个问题之前,先讲述一个雕塑引起兴趣。</p> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>大家对这张图片并不陌生,它是法国雕塑家罗丹为巴黎装饰艺术博览会创作的雕塑《地狱门》。《地狱门》浮雕的图案来自于但丁的名著《神曲》。大家知道,《神曲》由《地狱》、《炼狱》和《天堂》3个部分组成。《思想者》是《地狱门》的核心部分,它是罗丹雕塑作品的里程碑,雕塑呈现的男子以思考的姿态审视悲剧的意境成为人文精神的象征。《哲学研究》杂志曾经以《思想者》作为封面的图案。“思想者”对人类的同情具有理性的力量,他将感性的抒情融化为冷静的思索与深刻的表述。这个雕塑告诉我们,人类要在沉思中把握生活的意义,哲学关注社会热点问题的变化,有自己的审视方式,它首先属于哲学问题,其次表现为对热点问题的哲学反思。哲学热点问题具有哲学问题独特的属性。真正的哲学问题都是在反思中凝结的,它来源于日常生活,通过批判日常生活实践的误区,表述人类的思想何以能够引导实践,继而在实践中创造性地“改变世界”。</p> <p>卡尔·马克思1845年在《关于费尔巴哈的提纲》的第11条的“哲学家们只是用不同的方式解释世界,问题在于改变世界”指出,改变世界的前提是关注社会热点问题,在深入思考的过程中探求改变世界的路径,继而变成实践活动。</p> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>再讲述爱因斯坦对科学与哲学的理解,进一步引起兴趣</p>	5.5 分钟	focus metaphysics



教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
引起兴趣并拓展课程内容	在掌握提问与批判是哲学的在场方式的基础上,结合PPT画面演示,讲解哲学热点问题的内涵与外延	<p>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</p>  <p>大家眼前的这张照片是 20 世纪伟大的科学家爱因斯坦,这张照片的表情充满了悲伤。一个 5 岁的小女孩第一次看到这张照片时,曾问她的妈妈:“这个老爷爷为什么哭呢?”孩子的话让大人感到震撼,继而讲述为爱因斯坦拍照的摄影师后来撰文写对这段往事的回忆。让爱因斯坦没有想到的是,自己的科研成果被人利用,发明了原子弹,原子弹破坏了人类的和谐和安宁,他要为此承担道德层面的责任。爱因斯坦逝世前两天签署了《罗素—爱因斯坦宣言》,号召全世界自然科学家和哲学社会科学家联合起来,抵制核武器对人类和平造成的威胁。</p> <p>爱因斯坦对社会生活危机深深忧虑,从这个思路可以感知哲学的别名:形而上学。我们生活在有形的物理学世界,哲学在有形的世界之上探求生活的意义,这个意义不可或缺,因此,黑格尔告诉我们:“没有形而上学的哲学等同于没有神像的庙。”对社会热点问题“的思考必然归于哲学层面。“热点问题”是“哲学问题”中引人关注的领域,“热点”反映了哲学的时代精神,乃是哲学的“在场”方式。“热点”处于流变之中,从潜在的热点到准热点,继而成为热点,此后由余热到被淡忘。“热点”来自于日常生活,它基于生活世界的转变,“热点”来自于日常生活,它基于生活世界的流变,却不囿于生活实际的束缚</p>	5.5 分钟	focus metaphysics
进一步引起兴趣并把握本节课的主题:当代哲学热点问题	在理解哲学热点问题的基础上,结合PPT画面演示,讲解当代哲学热点问题的内涵	<p>提出第四个层次的问题:什么是当代哲学热点问题?简要回顾前 3 个问题的讲解,从中归纳出第四个问题所指,同时进一步提出问题:什么是“当代”?通过讲述“一个学生与老师的对话”,表明理解这个问题并不容易。在给出明确的定义之前,先看 3 组图片,并分别解释图片的内容。</p> <p>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</p> 	6 分钟	contemporary 《网》




续表



教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
进一步引起兴趣并把握本节课的主题：当代哲学热点问题	在理解哲学热点问题内涵的基础上，结合PPT画面演示，讲解当代哲学热点问题的内涵	<p>第一组图片：数字化传播方式给人们带来的便捷生活，“@”让人想起20世纪80年代的朦胧诗《网》，这首诗道出了当代生活的成就与问题。</p> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>第二组图片：人造卫星和载人航天技术使人们了解地球以外的世界，中国载人航天技术凝结着几代航天人的智慧。提出宇宙哲学与微观哲学是理解问题的两种思路。</p> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>第三组图片：马克思主义哲学以观念解放的方式作为改革开放的先导，提出“实践是检验真理的唯一标准”这一著名论断，当代中国马克思主义哲学要在深化改革的过程中体现时代精神的精华。</p> <p>在此基础上，提出当代哲学热点问题的内涵</p>	6 分钟	contemporary 《网》
具体分析抽象知识，把握组成当代哲学热点问题范畴	在理解当代哲学热点问题内涵的基础上，结合PPT画面演示，讲授当代哲学热点问题范畴	<p>了解当代哲学热点问题的内涵之后，我们再来看当代哲学热点问题有哪些主要内容，弄清楚这个问题，首先要知道当代哲学热点问题范畴；其次要认识当代哲学新兴的分支学科；再次要找到哲学在当代社会热点问题中的在场方式，这3个维度是把握当代哲学热点问题主要内容的前提。</p> <p>首先看当代哲学热点问题范畴。审视“当代哲学热点问题”角度是多元的，比如地域、学派、阶段，各种角度都可以呈现当代哲学的热点景观，这些角度之间存在交叉与互释。从根本上说，哲学研究并非我们思考的目的，它来自于日常生活，终究要回到日常生活中去，因此把握问题是理解哲学的根本，在这个意义上，当代哲学热点问题范畴主要表现为哲学学生成的创新维度。以往哲学蕴涵的思想在当今时代得到新的拓展，比如本体论研究在16世纪就已经引起人们的注意，很多思想家都从本体论方面理解哲学。在当</p>	5.5 分钟	post-modern 现代—后现代



续表


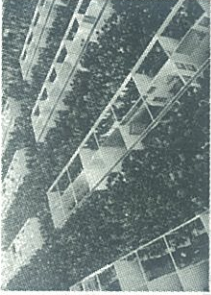
教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
具体分析 抽象知识的 组成,把握 当代哲学热 点问题的 范畴	在理解当代 哲学热点问 题的基础上, 结合PPT画 面演示,讲 授当代哲 学热点问 题的范畴	<p>今时代,本体论研究达到新的境界,它不再是宽泛的理想规定,而更为关注现实问题,成为“现实的乌托邦”,这些问题是从建构角度展开的。当然也有一些问题是对以往哲学的颠覆,比如后现代哲学。提到后现代哲学,我们不妨来看一组图片:</p> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>大家对这组图片非常熟悉,它来自于电影《大话西游》,这部影片颠覆了以往我们小时候了解的《西游记》的讲述思路,故事的主人公基本没有变化,而故事的内容却时光交错,似乎并不真实,让我们思考很多以往不曾关注的价值,从而呈现出别样的意义。它属于后现代文化的独特表达,“后”并非对“现代”的“接着说”,而意味着批判与超越,后现代主义是对现代性的解构。</p> <p>建构与解构的出发点是不同的哲学热点问题,他们内在融通,因为建构总要对以往的事物加以批判,因而呈现解构的规定,解构之后总不能无所作为,总要确立某些新的规定,从而呈现建构的特征。他们共同影响当代哲学热点问题范畴的生成。好,下面我们再来认识当代哲学的一些新兴分支学科</p>	5.5 分钟	post-modern 现代—后现代
进行教学 互动,问学 生此前知道 哪些当代哲 学的分支 学科	启发学生回 顾原有的知 识并引起进 一步思考	<p>哪位同学能谈谈他所知道的哲学分支学科? 请一位同学回答问题。</p> <p>对这位同学的回答做点评,引出分支学科大多是从当代哲学视野中确立的,因为以往哲学没有做出这种细分,当代哲学的细分出于现代社会发展的需要,反映了哲学热点问题的当代特质</p>	1.5 分钟	哲学分支学科
具体分析 抽象知识的 组成,确认 当代哲学的 新兴分支 学科	结合PPT画 面演示,讲 授当代哲 学主要 的新兴 分支 学科	<p>如今我们经常能听到很多交叉学科的研究成果,哲学与其他学科的交叉研究也越来越广泛,这使哲学热点问题对现实的关注更加密切。引起哲学关注的当代问题,即人们在生活中陷入思考的问题有科学问题、文化问题、价值问题、宗教问题、政治问题,诸如此类的问题使哲学在深入思考的过程中形成分支学科,即科学哲学、文化哲学、价值哲学、宗教哲学、政治哲学,这些新兴学科使哲学得到细化,哲学对社会实践问题的审视更加具体,哲学的应用成为人们的实践自觉。</p>	6 分钟	《会饮》 阿里斯托芬 expertise






教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
具体分析抽象知识组成, 确认当代哲学的新兴学科	结合 PPT 画面演示, 讲授当代哲学主要的新兴分支学科	<p>当代哲学的新兴分支学科是当代哲学热点问题的突出方面, 它对很多问题的审视同样体现哲学问题独特的属性, 对很多问题的理解总要回到过去, 比如“回到柏拉图”、“回到康德”、“回到马克思”。所有哲学分支学科都以“爱智慧”的方式切入各种具体的智慧中, 没有忘记柏拉图讲述的“爱”的故事。</p> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>古希腊哲学家柏拉图在《会饮篇》中借诗人阿里斯托芬之口讲述了一个爱情故事: 远古时代的人们与我们现今不同, 那时人们长着四只胳膊、四条腿, 是能够自我繁殖的圆形动物。他们十分勇敢, 敢于挑战神的权威。面对这种挑战, 神决定惩罚他们, 神采取一分为二的方式, 将他们从中间剖为两截, 从此他们只有两只胳膊、两条腿, 而被分开的两部分强烈地渴望复合在一起, 这就是爱情。</p> <p>柏拉图讲的是爱情, 想要说明的却是哲学问题, 就是说, 对哲学的爱是人性本性的要求, 但这种爱永远在追求之中, 因为曾经被剖为两截, 复合起来充满了困难, 但“爱智慧”的人们永远在追求中感受到生活的希望, 他们对所有“智慧”的爱都是投入的!</p> <p>当代哲学的新兴分支学科呈现出哲学以爱智慧的方式理解各个分支学科的内容, 形成哲学的专门知识。在当今时代, 哲学重要的分支学科是政治哲学、经济哲学和文化哲学。这学期我们会认真思索这些问题</p>	6 分钟	《会饮》 阿里斯托芬 expertise
具体分析抽象知识组成, 确认当代哲学社会热点问题中的在场方式	结合 PPT 画面演示, 讲授哲学在当代社会热点问题中的在场方式	<p>好, 我们再看哲学在当代社会热点问题中的在场方式, 在了解这个问题之前, 我们先来看以下 3 组图片:</p> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>第一组图片: “资本”世界的行为艺术, 这个独特的街景告诉我们: 人在现代社会成了“景观”。介绍 [法] 居伊·德波的《景观社会》。</p>	6 分钟	在场 becoming 二分法



续表

教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
具体分析抽象知识的组成, 确认哲学在当代社会热点问题中的在场方式	结合 PPT 画面演示, 讲授哲学在当代社会热点问题中的在场方式	<p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>第二组图片: “重庆最牛钉子户”, 呈现出“事实与价值的二分法”, 提出哲学家认识世界的两个尺度: 事实与价值, 处理各种社会公共事件, 必须秉持哲学审视问题的这两个尺度。</p> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>第三组图片: 如今毕业生找到满意的工作不容易, 特别是在金融危机来临时。人对工作的选择体现了个人与社会的辩证法: 个人对社会的贡献与个人自我实现的满足、哲学对人的自由全面发展的规定日益成为人们关注的热点问题。</p> <p>通过上述 3 组图片, 我们可以看到, 日常生活中处处有哲学, 当代哲学热点问题始终“在场”, 这种“在场”的方式是多元的, 有时甚至是不明确的, 但它总是以哲学的方式提升人们的生活质量, 展望社会发展的理想境界。当代哲学家几乎不约而同地拒斥传统形而上学的宏大叙事, 关注日常生活实践层面的问题, 深思哲学影响当代社会的能力及其实现方式, 这种思考或许因为淡化哲学的一般性而显得有些“功利”, 但这种“功利”切近当代人的生活实际, 具体分析当代社会的生产生活问题, 致力从公平、和谐、发展等角度提出“以人为本”的解决方案</p>	6 分钟	在场 becoming 二分法
进行教学互动, 了解学生对哲学思维方式的掌握情况	启发学生回顾刚学过的知识并引起进一步思考	<p>好, 这样我们就了解了当代哲学热点问题的范畴、当代哲学的新兴分支学科与哲学在当代社会热点问题中的在场方式, 这 3 个维度是把握当代哲学热点问题主要内容的前提, 正如我们说理解“什么是当代哲学热点问题”必须经过 4 个层次的思考。我想请一位同学回答, 为什么刚刚讲述的 3 个维度是把握当代哲学热点问题主要内容的前提?</p> <p>请一位同学回答问题。</p> <p>对这位同学的回答做出点评, 进一步巩固学生对哲学思维方式的理解决, 引出当代哲学热点问题的主要内容</p>	2 分钟	关系



教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
<p>拓展本节 课的主题， 归纳当代哲 学热点问题 的主要内容</p>	<p>结合 PPT 画 面演示，讲授 当代哲学热点 问题的主要内 容，提出本学 期主要讲述的 10 个当代哲学 的热点问题</p>	<p>通过了解当代哲学热点问题的范畴、当代哲学主要的新兴分支学科以及哲学在当代社会热点问题中的在场方式，可以归纳当代哲学热点问题的主要内容。可以说，哲学与社会热点问题的关系十分密切，两者之间是抽象知识与具体知识之间的关系，没有具体知识，抽象知识无从谈起；没有抽象知识，具体知识无法概括。因此，没有哲学考量，社会热点问题难以得到深思；没有社会热点问题，哲学思维也就成了无源之水、无本之木。通过研究当代哲学热点问题与当代社会生活的关联，我们可以看到 20 多个引起当代哲学家关注的哲学热点问题。</p> <p>用 PPT 画面展示这 20 多个当代哲学热点问题，对这些问题的逐一作简要的讲述，明确其中的 10 个问题是我们在这学期讲授的重要内容。</p> <p>讲到关于“当代人发展的哲学理念问题”、“后工业社会的哲学机制问题”、“当代经济哲学分析方法问题”时展示如下画面：</p> <div data-bbox="999 536 1279 983"> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 2002 年，纽约的阿根廷儿童，因父母失业而即将饿死</li> <li>■ 1993 年，苏开罗的饥民</li> </ul> </div> <div data-bbox="1346 536 1626 983"> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>资料显示：中国平均寿命 75 岁，知识分子平均寿命为 80 岁，中国平均死亡年龄为 73 岁，中国平均死亡年龄为 73 岁，中国平均死亡年龄为 73 岁。</p> </div> <div data-bbox="1693 536 1984 983"> <p><b>第一讲 如何理解“当代哲学热点问题”</b></p>  <p>资料显示：中国平均寿命 75 岁，知识分子平均寿命为 80 岁，中国平均死亡年龄为 73 岁，中国平均死亡年龄为 73 岁，中国平均死亡年龄为 73 岁。</p> </div>	7 分钟	抽象—具体



续表

教学模式	教学要求	教学内容	教学时间	板书
总结本节 课讲授的主 要内容,提 出本学期课 程的教 学 期望	对本节课的 内容加以总结, 提出思考题并 推荐阅读书目, 告知学生课件 的下载方式	好,通过上面的讲述,我们知道了如何理解“当代哲学热点问题”,也弄清楚了当代哲学热点问题的主要内容,掌握了当代哲学审视社会热点问题的在场方式。希望同学们在课后思考这3个问题,用PPT展示这3个问题并阅读。 课后还希望同学们找时间阅读这些与本课程有关的学术著作,用PPT展示并告知课件下载方式。 好,这节课就讲到这里,希望这学期我们共同思考,一起感受充满智慧的哲学之旅,谢谢大家!	2分钟	<a href="http://blog.sina.com.cn/marxphilosophia">http://blog.sina.com.cn/marxphilosophia</a>

## 八、思考题日

- (1) 理解“当代哲学热点问题”有几个层次?
- (2) 为什么说哲学是“爱智慧”的动态过程?
- (3) 如何确定当代哲学热点问题的时间背景?

## 九、课件下载

课后即将本节课教学内容的电子版与思考题上传到网址为 <http://blog.sina.com.cn/marxphilosophia> 的教学科研博客中,请同学们课后下载复习。

## 十、推荐阅读书目

- (1) 《马克思恩格斯全集》第40卷,人民出版社,1982年版。
- (2) 《马克思恩格斯选集》第1卷,人民出版社,1995年版。
- (3) [德] 亚斯贝尔斯:《智慧之路》,柯锦华等译,中国国际广播出版社,1988年版。
- (4) [英] 罗素:《哲学问题》,何兆武译,商务印书馆,1999年版。
- (5) [德] 霍克海默:《批判理论》,李小兵译,重庆出版社,1989年版。
- (6) [美] 怀特:《分析的时代——二十世纪的哲学家》,杜任之译,商务印书馆,1981年版。
- (7) [英] 艾耶尔:《二十世纪哲学》,李步楼译,上海译文出版社,1987年版。
- (8) 赵敦华:《现代西方哲学新编》,北京大学出版社,2000年版。
- (9) 张志伟主编:《西方哲学问题研究》,中国人民大学出版社,1999年版。
- (10) 孙正聿:《哲学通论》,辽宁人民出版社,1998年版。
- (11) 陆杰荣:《哲学的性质与机制》,辽宁大学出版社,1992年版。
- (12) 安启念:《新编马克思主义哲学发展史》,中国人民大学出版社,2004年版。
- (13) 郭湛:《哲学与社会》,中国人民大学出版社,2000年版。