



中華女子學院

2014-2015 学年第二学期 自由选修课程选课手册 (2014 级本科生用)

教 务 处

通识教育管理中心

2015 年 1 月

关于 2014—2015 学年第二学期自由选修课程

选课事宜的通知

2014—2015 学年第二学期为 2014 级本科生开设 5 门自由选修课程。具体内容详见《2014—2015 学年第二学期自由选修课开课情况一览表（2014 级本科生用）》。现将有关事宜通知如下：

一、各专业自由选修课学分要求

根据《2012 年本科专业培养方案》的要求，自 2012 级起，本科生修满 4 个学分方可毕业。2013 级起，要求本科生在修习的 4 个学分中有 1 个学分的体育类课程方可毕业。

二、选课对象及要求

本次学生网上选课的对象为 2014 级本科生。本次选课的具体要求：2014 级本科生不超过 1 个学分。

三、学生选课说明

1、登录

输入学号、密码登录教务管理系统；点击“学生选课”进入选课页面。

2、查看选课信息

选课页面如下图所示：

■ 2012 春选课

选课提示		
本次选课	预选阶段 当前选课状态: 开启 开始时间: 2012-02-06 00:00 结束时间: 2012-05-25 23:59 允许跨校区选课	
选课人	学号: <input type="text"/> 姓名: <input type="text"/> 班级: <input type="text"/>	
选课学分、门数限制	考试性质: 全部 选课属性: 全部 <= 24.0 学分 考试性质: 全部 选课属性: 限选 <= 8.0 学分	考试性质: 全部 选课属性: 全部 <= 12 门 考试性质: 全部 选课属性: 限选 <= 4 门
	考试性质: 正常考试 选课属性: 全部 <= 22.0 学分 考试性质: 正常考试 选课属性: 必修 <= 16.0 学分 考试性质: 正常考试 选课属性: 任选 <= 5.0 学分	考试性质: 正常考试 选课属性: 全部 <= 8 门 考试性质: 正常考试 选课属性: 必修 <= 2 门 考试性质: 正常考试 选课属性: 任选 <= 3 门
已选课程	必修 已选学分 0.0	必修 已选门数 0
	限选 已选学分 0.0 任选 已选学分 0.0	限选 已选门数 0 任选 已选门数 0
选课控制说明	必修: 必修选课说明, 按照教学计划选择, 所有的必修课程	
	限选: 限选选课说明, 按照教学计划选择所有限选课本学期开课的课程	
任选: 2010、2011级4年制学生任选课只要求修10个学分, 2010、2011级5年制学生任选课只要求修12学分。每学期只要能选上2个学分, 5-6个学期就能修完任选课学分。任选课程学校每学期都会滚动开出。所以请2010、2011级不要急于集中在一个学期修完任选课。		
查看选课说明		

图 1 学生选课页面

(1)、查看选课提示

学生选课页面上方显示选课提示，包括当前选课阶段；选课人；选课时间；选课学分、门数限制；已选课程和选课控制说明等信息。

(2)、查看选课说明、学生个人教学计划

点击页面上的“**查看选课说明**”按钮，可以查看选课说明, 提供下载功能。

点击页面上的“**查看教学计划**”按钮，可以查看学生本人的个人教学计划。

点击页面上的“**选课提示**”按钮，查看选课提示信息。

3、选任选课

➤ 点击页面上的“**任选选课**”按钮，页面显示如下图所示：

The screenshot displays the '任选选课' (Optional Course Selection) page. At the top, there are filters for '考试性质: 正常考试', '选课属性: 任选 <= 5.0 学分', '考试性质: 正常考试', '选课属性: 任选 <= 3 门', '任选 已选学分: 0.0', and '任选 已选门数: 0'. Below this, there are two main panels: '按照课组统计历年已选学分、门数' (Summary of selected courses by group) and '全部已选课程' (All selected courses). The '全部已选课程' panel shows a table of selected courses with columns for '课程号', '课程名称', and '课程安排'. Below this is the '全校任选课' (All school optional courses) section, which includes search filters for '课程号', '上课周次', '星期', '节次', '课程分组', '学分', '任选课教师', and '校区'. At the bottom, there is a table of available courses with columns for '课程号', '课序号', '课程分组', '课程名称', '学分', '开课院系', '课程班校区', '课容量', '课容量', '选课人数', '课程考核方式', '任选课教师', '课程班别名', '推荐教材', '选课限制', and '课程安排'.

图 2 任选选课

➤ 按照课程号、课程名等条件查询待选课程信息

输入课程号、课程名称、任课教师、学分；

选择上课周次、星期、节次、校区、课程分组；

查询待选课程列表。

结果查询													
课程号	<input type="text"/>	课程名	<input type="text"/>	任课教师	<input type="text"/>	学分	<input type="text"/>						<input type="button" value="查询"/>
上课周次	全部	星期	全部	节次	全部	校区	全部	课程分组	全部				
课程号	课序号	课程分组	课程名称	学分	选课属性	开课院系	课程班校区	课容量	选课人数	合班	课程安排		
	1	专业课	...	2.5	必修	61	61	0	第11周 周3 06310D 第3、4节 12-15周 周5 06306D 第5、6节 第10周 周3 06504D 第3、4节 12-15周 周1 06306D 第3、4节 第12周 周3 05301D 第1、2节 第10周 周4 06407D 第1、2节 12-15周 周3 05301D 第3、4节	<input type="button" value="选课"/>	
	1	专业课	...	2.0	必修	61	61	0	11-15周 周4 06515D 第3、4节 6-8周 周2 06403D 第7、8节 6-8周 周5 06403D 第5、6节 11-15周 周2 06403D 第7、8节	<input type="button" value="选课"/>	

图3 按条件查询待选课程

学生点击“”按钮，进行选课。

注意事项

选课过程中，如果所选课程有选课限制（选课容量等）、与已选课程存在冲突（时间等）等，页面会显示相应提示信息。

4、输入课程号、课序号快速选课

点击页面上的“”按钮，显示已选课程列表，包括已选课程信息：课程号、课序号、课程名称、学分、选课属性、开课院系、课程班校区、任课教师等。

已选课程											
课程号	课序号	课程名称	学分	选课属性	开课院系	课程班校区	课容量	选课人数	课程考核方式	任课教师	
...	4	...	1.0	任选	机械与控制工程学院	...	61	1	实习考核	...	<input type="button" value="退课"/>
...	1	...	1.0	任选	环境科学与工程学院	...	61	1	实践课考核	...	<input type="button" value="退课"/>
...	1	...	2.0	任选	环境科学与工程学院	...	61	1	实习考核	...	<input type="button" value="退课"/>
...	1	...	3.0	任选	环境科学与工程学院	...	61	1	考试	...	<input type="button" value="退课"/>
...	1	...	2.5	任选	环境科学与工程学院	...	61	1	考试	...	<input type="button" value="退课"/>
...	1	...	2.0	任选	环境科学与工程学院	...	61	1	考查	...	<input type="button" value="退课"/>
...	1	...	5.0	任选	环境科学与工程学院	...	61	1	考试	...	<input type="button" value="退课"/>
...	1	...	2.0	任选	环境科学与工程学院	...	61	1	实践课考核	...	<input type="button" value="退课"/>
...	1	...	2.0	任选	环境科学与工程学院	...	61	1	考查	...	<input type="button" value="退课"/>

快速选课			
请输入课程号	<input type="text"/>	请输入课序号	<input type="text"/>
		<input type="button" value="选课"/>	<input type="button" value="全校开课查询"/>
<input type="button" value="必修选课"/> <input type="button" value="限选选课"/> <input type="button" value="任选选课"/> <input type="button" value="已选课程"/> <input type="button" value="选课提示"/> <input type="button" value="查看教学计划"/>			

图4 快速选课

已选课程列表下方提供通过输入课程号和课序号快速选课的功能。

如果知道待选课程的课程号、课序号，就可以直接输入这些信息来选课。

在已选课程列表下的“快速选课：请输入课程号和课序号”下，输入课程号、

课序号，点击“**选课**”按钮即可完成选课。选课后，课程出现在已选课程列表中。一般使用这种方法来选择个人教学计划和任选课以外的课程。

点击“**全校开课查询**”按钮，查询全校开课信息。

注意事项

为了提高选课效率，请保证输入正确的课程号、课序号。

a) 课程号：输入信息必须与开课信息一致，不能有多余的空格。

b) 课序号：输入信息必须与开课信息一致，小写半角阿拉伯数字，不能有多余的空格。

5、退选课程

在选课时间内，学生如果需要退选课程时，点击已选课程列表中的“**退课**”按钮，即可删除已选课程。

6、说明

1. 为提高选课速度，设置了学生在线人数和选课时间，故选课前必须作好准备。
2. 点击选课页面上的“查看教学计划”按钮，可以查看个人教学计划，请对照本学期个人教学计划中规定的课程和要求进行选课。
3. 可以通过开课院系和课程号查询“课程列表”，“课程列表”中将显示本学期的开课信息。
4. 选课后，所有在“个人教学计划”以外的课程，系统将作为任选课处理，显示在“已选课程”列表中。
5. 已选课程列表中的“课程属性”是和个人教学计划中的课程属性是一致的，“课程列表”中的课程属性只作参考，可以选择“课程列表”里的必修班，作为自己的限选课或任选课。
6. 当设置了多个课程班合并显示时，必修、限选待选课程列表中同一课程多个课程班将合并显示为一条，学生点击该课程所在行的“展开”按钮，页面将展开显示该课程的所有课程班，学生选择某一课程班进行选课。任选课不合并显示。

注意事项

- ① 选课建议用 IE 浏览器，版本在 6、0 以上。
 - ② 选课过程中，不要同时打开两个选课登陆页面。
-

四、选课时间安排

本次选课只包括正选阶段，不再有改、退和补选阶段。该选课阶段采用先到先得原则，不采取抽签。

时间：1月13日（周二）11:30 时至 1月16日（周五）12:00 时

教务处

2015年1月12日

目 录

1. 传统手工艺术坊（一）：丝网花、茶艺、插花	7
2. 传统手工艺术坊（二）：手工编织基础	7
3. 基于戏曲方法的仪态训练（一）	8
4. 基于戏曲方法的仪态训练（二）	8
5. 影像拍摄与制作	9
6. 电子影像处理	9

1. 传统手工艺术坊（一）：丝网花、茶艺、插花

任课教师：郭春鸿

传统手工艺术既培养学生的动手实践能力、美的鉴赏能力，也通过各种艺术形式融入传统文化的传播和推广。通过介绍传统手工艺术发展历史和种类将学生引进课程。中国丝网花艺术家和手工制作艺人，不仅带动了丝网花材料与工具的产业化，而且推动了丝网花艺术在祖国大江南北的遍地生根和开花。通过对丝网花的了解和制作使高校女生提升美的鉴赏。茶艺在汉族优秀文化的基础上又广泛吸收和借鉴了其它艺术形式，并扩展到文学、艺术等领域，形成了具有浓厚民族特色的汉族茶文化。通过茶叶、茶具的品鉴和认识以及简单的操作让学生了解传统礼仪。我国插花的历史源远流长，发展至今已为人们日常生活所不可缺少，它综合了创意、构图、器具搭配等艺术能力。

通过对花的种类、花语、插花基本技巧的教授以及亲自尝试让学生学会赏花、插花。综合以上三种手工艺术形式，启发学生的审美创作，展示汇报关于手工艺术的所学。

2. 传统手工艺术坊（二）：手工编织基础

任课教师：郭春鸿

中国的传统手工编织文化进入现代后，导致了很多传统手工编织文化包括传统的生活方式都被渐渐地遗忘，我们扔掉了旧的生活方式，丧失了手工编织文化的自信和从容，为了传承中国女性传统的“心灵手巧”特设此项创新实践类选修课程，开设此课程就是尝试使中国传统编织文化进校园，进而能够通过有效地、长期的训练，来使现代女性揉进一些天性的动手意识和能力。《手工编织基础》课程是传统文化传承实践体验模块中的一门课程。集中国女性传统手工与工艺针织设计与制作基础的非专业选修课程。

该课程注重培养大一学生的基本动手能力——手工编织实际动手能力以及花样设计能力。通过理论讲授、材料（毛线）及工具选择示范指导等方式，使学生通过系统学习手工编织的相关理论知识及实践训练，培训学生对手工编织技术的了解，以能够看懂手工编织图示和编制出自己设计的作品。属于实践操作类选修课程。

3. 基于戏曲方法的仪态训练（一）

任课教师：潘茵

中国的传统礼仪文化进入现代后，遭受了严重的破坏，这一破坏导致了传统文化包括传统的生活方式都被渐渐地遗忘。一百多年的“西化”结果是，我们扔掉了旧的生活方式，却没有建立起新的礼仪体系，丧失了文化的自信和从容的依据。且不说与生活方式密切相关的仪式礼节，仅从中国青少年的形体仪态上来讲，就可以形容为“可怕”。他们不再接受幼年时来自长辈的礼仪规训，太多时间坐在电脑电视机前，这些情况无疑使得我们急切重建起来的礼仪教育不能仅靠课堂中的讲解来解决问题。纵使 we 不断地给学生描述得体的仪态，我们还是不能打败他们二十年形成的身体习惯。

由于戏曲演员的坐相、站相、走路、应对、退让的仪态是从传统日常生活中凝练出来，带有民族的审美内涵，积淀在戏曲演员世代传承的身体上，最能体现中国文化的日常审美样态。戏曲演员在生活中的举止仪态也更显得落落大方，优雅娴静，非常得体。因此，针对学生在日常生活中最基本仪态动作，我与中国戏曲学院的老师编创了一套仪态训练操。这套训练操依靠于多年的戏曲进校园和社会表演学的实践经验为理论和实践依据，能够通过有效地、长期的训练方法来达成身体第二天性的形成。

4. 基于戏曲方法的仪态训练（二）

任课教师：韩鼎赢

中国的传统礼仪文化进入现代后，遭受了严重的破坏，这一破坏导致了传统文化包括传统的生活方式都被渐渐地遗忘。一百多年的“西化”结果是，我们扔掉了旧的生活方式，却没有建立起新的礼仪体系，丧失了文化的自信和从容的依据。且不说与生活方式密切相关的仪式礼节，仅从中国青少年的形体仪态上来讲，就可以形容为“可怕”。他们不再接受幼年时来自长辈的礼仪规训，太多时间坐在电脑电视机前，这些情况无疑使得我们急切重建起来的礼仪教育不能仅靠课堂中的讲解来解决问题。纵使 we 不断地给学生描述得体的仪态，我们还是不能打败他们二十年形成的身体习惯。

由于戏曲演员的坐相、站相、走路、应对、退让的仪态是从传统日常生活中凝练出来，带有民族的审美内涵，积淀在戏曲演员世代传承的身体上，最能体现中国文化的日常审美样态。戏曲演员在生活中的举止仪态也更显得落落大方，优雅娴静，非常得体。因此，针对学生在日常生活中最基本仪态动作，我与中国戏曲学院的老师编创了一套仪态训练操。这套训练操依靠于多年的戏曲进校园和社会表演学的实践经验为理论和实践依据，能够通过有效地、长期的训练方法来达成身体第二天性的形成。

5. 影像拍摄与制作

任课教师：徐超

作为一名摄影爱好者，或许正在为不能理解和正确运用光圈、快门速度、拍摄模式、白平衡、曝光补偿等摄影基础而烦恼，或者正在为拍不出精美照片而惆怅，或者正在为自己进步太慢而迷失方向……现在不用急了，通过这门课程，可以让你尽快掌握相机的使用，再通过理论课（3课时）和实践课（13课时）的学习，加上老师的循序渐进、典型场景、专业指导、细致周全的讲解和实地锻炼，一定可以掌握一定的摄影知识和拍摄技巧，让你在个人技能方面，多一项或几项筹码。

6. 电子影像处理

任课教师：杨晓峰

电子影像处理课程面向大一非计算机专业、非设计专业学生，主要教授图像处理、PPT制作、动画制作、视频处理等技术，以图像处理技术为基础，灵活运用到PPT、动画和视频制作中。

本课程的具体内容为：1、PhotoShop入门；2、基本技能技巧；3、图像处理技术；4、PPT制作技巧；5、动画制作软件及技术；6、视频制作软件及技术；本课程是大一学生创新实践基地《电子影像坊》项目，采取案例教学方法，改变单纯软件学习的枯燥；以学生动手实践为主，辅以教师辅导，以具体案例，举一反三，介绍常见处理方法。